

Supplément

Saint-Jouin-Bruneval

Cœur de bourg & littoral

Regard d'architectes

SAINT-JOUIN-BRUNEVAL A BEAUCOUP ÉVOLUÉ EN QUELQUES ANNÉES. DE NOUVELLES HABITUDES DE VIE ET DE DÉPLACEMENT SE SONT VITE INSTALLÉES, ET AU DÉTOUR DES CONVERSATIONS ON SE REND COMPTE RAPIDEMENT QUE LES IMAGES DU VILLAGE « D'AVANT » ONT SOUVENT ÉTÉ EFFACÉES PAR NOTRE MÉMOIRE FACÉTIEUSE.

NOUS VOUS PROPOSONS DONC UN TOUR D'HORIZON DES NOMBREUX CHANTIERS MENÉS EN CONCERTATION AVEC LES ARCHITECTES **PAUL CHEMETOV** ET **BRUNO SAAS**. LEUR REGARD ET LEUR VISION ONT PERMIS AU VILLAGE DE TROUVER SON RYTHME, SES PAYSAGES, SON SENS.

Le centre-bourg par Paul Chemetov « Les habitants se réapproprient naturellement le lieu. »

Paul Chemetov est l'une des grandes signatures de l'architecture française. On lui doit entre tant d'autres le ministère de l'Économie et des Finances de Bercy, la partie publique des Halles de Paris, la réhabilitation de la grande galerie de l'évolution du Muséum d'histoire naturelle de Paris, mais aussi les médiathèques d'Évreux, de Montpellier, de Châlons-en-Champagne... Il a accepté de travailler en tant que « voisin » (il est très attaché au Pays de Caux) sur le projet de réhabilitation du centre-bourg de Saint-Jouin-Bruneval. « Comme d'autres nombreux villages, Saint-Jouin souffrait d'un dépérissement du cœur de village. Il avait perdu son rayonnement du fait de l'évolution des modes de vie. Les migrations quotidiennes domicile-travail vers le grand centre urbain, le développement des grandes surfaces en zones périphériques lui ont fait perdre sa substance » explique l'architecte. Au fil des années, le bourg s'est délité, devenant plus un lieu de passage qu'un lieu de vie. « Cela s'est traduit physiquement par un éclatement du centre avec l'école d'un côté, la mairie de l'autre, des logements plus éloignés, le tout plus ou moins relié par des itinéraires complexes. » L'enjeu pour l'urbaniste a été de « recentraliser le centre » en recréant de la proximité et de la convivialité par le partage d'un espace commun. Aujourd'hui, la mairie a regagné son espace central, tout près de la médiathèque et à deux pas de l'école, et les commerces et services de proximité retrouvent progressivement leur vocation. La place de la mairie accueille un marché hebdomadaire et sert de lieu de rassemblement aux manifestations culturelles. « J'ai le sentiment que les habitants se réapproprient naturellement le lieu en considérant qu'il en a toujours été ainsi. » Et c'est sans doute la plus grande réussite d'un urbaniste que d'opérer un changement en donnant le sentiment qu'il allait de soi. Pour autant, Paul Chemetov considère que cette mutation doit être consolidée. « Avec sa plage, Saint-Jouin peut trouver sa place entre Dieppe et Deauville en s'appuyant sur sa proximité avec la région parisienne. » Se rappelant du rayonnement de la Belle Ernestine, il rêve ainsi de voir le château situé au pied de l'église devenir un lieu de villégiature. « L'idée n'est bien évidemment pas de transformer Saint-Jouin en pôle touristique surfréquenté, mais de proposer une forme de séjour fondée sur son authenticité. »



complexes. » L'enjeu pour l'urbaniste a été de « recentraliser le centre » en recréant de la proximité et de la convivialité par le partage d'un espace commun. Aujourd'hui, la mairie a regagné son espace central, tout près de la médiathèque et à deux pas de l'école, et les commerces et services de proximité retrouvent progressivement leur vocation. La place de la mairie accueille un marché hebdomadaire et sert de lieu de rassemblement aux manifestations culturelles. « J'ai le sentiment que les habitants se réapproprient naturellement le lieu en considérant qu'il en a toujours été ainsi. » Et c'est sans doute la plus grande réussite d'un urbaniste que d'opérer un changement en donnant le sentiment qu'il allait de soi. Pour autant, Paul Chemetov considère que cette mutation doit être consolidée. « Avec sa plage, Saint-Jouin peut trouver sa place entre Dieppe et Deauville en s'appuyant sur sa proximité avec la région parisienne. » Se rappelant du rayonnement de la Belle Ernestine, il rêve ainsi de voir le château situé au pied de l'église devenir un lieu de villégiature. « L'idée n'est bien évidemment pas de transformer Saint-Jouin en pôle touristique surfréquenté, mais de proposer une forme de séjour fondée sur son authenticité. »

Les bâtiments



La Mairie-Poste

La Mairie-Poste est un bâtiment briques et silex qui a longtemps abrité l'école des filles. Idéalement situé au centre du village, il offre aujourd'hui des bureaux adaptés aux services communaux, une grande salle pour les conseils municipaux, les mariages et les événements de la vie municipale. La mairie a intégré une agence postale, ce qui a permis d'améliorer les services et de doubler le nombre de personnes accueillies.



La salle polyvalente

La salle polyvalente est dédiée aux activités sportives, festives et associatives. Construite dans les années 80, ses équipements et son fonctionnement n'étaient plus adaptés aux usages actuels. Réhabilitée et mise aux normes, la salle a été réorganisée en concertation avec les utilisateurs.



L'ESCALE médiathèque

Ce bâtiment a subi de nombreuses altérations au fil du temps et des usages. L'ancienne école des garçons, aujourd'hui réhabilitée en médiathèque et en salle multi-activité, constitue un véritable pôle culturel et intergénérationnel. La bibliothèque est gratuite pour tous, habitants du village et des communes alentours, et les expositions attirent de nombreux visiteurs.



Les espaces publics



Le centre piéton

Dans la rue principale, la circulation est laissée en priorité aux piétons. La suppression des trottoirs, les abords paysagés et la limitation de vitesse facilitent et sécurisent les déplacements.



Le cœur de bourg

Le cœur du village a bénéficié d'une cure de jouvence. Le bar Le Littoral était trop à l'étroit dans ses locaux. Afin de favoriser les rencontres et de soutenir le commerce, la mairie a créé une extension, aménagée une terrasse et paysagée les abords. Les jours de marché, les habitants s'y retrouvent plus nombreux.





Résidence Le Clos des jardiniers

Le bâtiment, déjà transformé au XIX^e siècle, a toujours accueilli les personnes les plus démunies sur la question du logement. En 2013, une réhabilitation soignée permet d'en préserver les qualités architecturales et la vocation sociale. Quatre logements ont été réalisés par le bailleur social Alcéane dans un environnement de jardins potagers traditionnels.

La mairie a regagné son espace central, tout près de la médiathèque et à deux pas de l'école, et les commerces et les services ont retrouvé leur vocation. La place de la mairie accueille un marché hebdomadaire et sert de lieu de rassemblement aux manifestations culturelles et de départ aux nombreuses randonnées.



Le presbytère

Ce bâtiment de caractère en briques et silex accueillait autrefois le presbytère. L'aile ouest abrite désormais un grand logement occupé par la Maison d'Assistantes Maternelles. L'autre aile, avec terrasse et logement attenant, convient pour accueillir une activité de restauration, de commerce, de loisir ou d'artisanat. Le souhait de l'équipe municipale est de renforcer l'activité commerciale de qualité, qui profite aux habitants et aux visiteurs. La placette aménagée à côté du jardin de la MAM a été conçue en respectant le style du bâtiment d'origine.



Le verger communal

Ouvrir les chemins, faciliter les rencontres, aménager les espaces... C'est dans cet esprit que la sente de l'école a été agrandie pour devenir le verger du village. Planté d'arbres et d'arbustes fruitiers, il attire désormais les écoliers et les familles, qui picorent sur place ou rapportent chez eux pommes, poires et groseilles...



Le verger est un lieu de détente et de partage, avec une vocation pédagogique importante. Il mène aussi bien aux écoles qu'à la mairie et aux commerces.

La sente Chemetov

Dans le bourg, la Mairie a fait l'acquisition de terrains pour créer un cheminement doux. Cette sente traverse le bourg du nord au sud et permet aux enfants de se rendre à l'école par un chemin sécurisé.



« Nous sommes parvenus à créer un lieu de vie actif et respectueux de l'environnement. »

À l'époque, tout l'espace de la plage était vide si ce n'est un petit restaurant » se souvient Bruno Saas, l'architecte de l'Atelier de Saint Georges. Le défi lancé par la Mairie dans le cadre du renouvellement de l'espace littoral ouvrait un ambitieux projet avec... un budget limité. Les architectes de l'Atelier étaient circonspects. La question était de savoir comment créer un lieu novateur et original sans références architecturales. De plus, « astreints à un budget serré, il nous était interdit de nous laisser aller à des projets fous où l'on dépense sans compter » rappelle Bruno Saas. La seule liberté qui restait était celle de l'inventivité. Une liberté qui a pris tout son sens aujourd'hui au regard du succès de la fréquentation de l'espace littoral. Structures en bois naturel qui se fondent dans le paysage et résistantes aux intempéries de l'hiver, cheminements ludiques, avec en fil conducteur une invitation à

l'apprentissage du respect des ressources par l'utilisation de toilettes sèches, de panneaux solaires, d'eau pompée à la main. « En partenariat avec l'équipe municipale, nous sommes parvenus à créer

ex nihilo un lieu de vie actif, durable et respectueux de l'environnement. » L'aménagement du littoral a reçu le grand prix d'architecture de Normandie. Au-delà de cette récompense officielle, Bruno Saas retient que « l'opération a été un bel enseignement » pour les jeunes architectes de l'atelier de Saint Georges. « Avec des moyens financiers limités, nous avons travaillé en confiance sur un projet qui a abouti à une réalisation créative et valorisante. On le voit aujourd'hui, la plage a une âme et fonctionne bien. » Le chantier continue avec à ce jour la mise en œuvre de la cale de mise à l'eau. En partenariat avec l'association Bruneval 42, l'atelier de Saint Georges a également réaménagé le site du mémorial Biting. « En veillant à respecter ce lieu de mémoire, nous avons remis en valeur ce site afin de faciliter auprès du public le message d'engagement des acteurs de cette opération. » Non loin de là, un autre chantier, celui de la refonte du perrey de Bruneval, rappelle à Bruno Saas que ce fut là un chantier délicat. Il ne restait qu'un parking délabré par la tempête. « Le port et la commune ont trouvé un terrain de dialogue pour redonner sens à ce lieu. »

Le littoral



La plage

L'été, la plage accueille plusieurs milliers de visiteurs. La cohabitation entre pêcheurs, plaisanciers et baigneurs étant devenue difficile, une cale de mise à l'eau verra prochainement le jour et sécurisera l'espace de la plage. Accessibilité, locations de cabines de bains, activités nautiques, surveillance opérée par des pompiers maîtres-nageurs, cabane Lire à la plage, obtention du pavillon bleu sont les atouts incontestables de l'attractivité. Les commerces et le pôle nautique sont devenus sources d'emploi et d'économie locale.

Certains l'aiment l'hiver, fraîche et venteuse ; d'autres s'y retrouvent dès les premiers jours de printemps alors que la plage se réveille. Sur les galets, sur le sable ou dans l'eau, tous en profitent.



Le belvédère

En haut de la falaise, entre ciel et mer, une exposition permanente de plein air retrace l'histoire du port pétrolier d'Antifer. De ce panorama unique sur la mer, on prend la mesure du site où cohabitent le tourisme, la pêche et les installations portuaires. Cette réalisation exceptionnelle a été financée en partie grâce au mécénat du GPMH et d'entreprises locales.



La boucle du littoral

Cette boucle de randonnée de 2,5 km, accessible depuis le village, permet de cheminer tranquillement à la découverte de milieux naturels de notre littoral. Seize panneaux jalonnant le parcours décrivent la faune, la flore, la géologie, l'histoire, le patrimoine des lieux traversés. Après le belvédère et le jardin du littoral, la bouée cardinale, immanquable, marque la descente à la plage.



Le perrey de Bruneval

40 ans après sa construction, le débouché à la mer est réhabilité. Rehaussé de 60 cm, le perrey offre dorénavant une pleine vue sur la mer et un bel espace de promenade terminé par un promontoire circulaire de contemplation. Le GPMH, sur les conseils de l'architecte Bruno Saas, a investi 700 000 euros pour la réparation de cet ouvrage. Le site classé a retrouvé sa beauté et sa valeur patrimoniale.



Le mémorial de Bruneval

Le réaménagement du site par la commune de Saint-Jouin s'est fait en partenariat avec l'association Bruneval 42. Sur cet espace dédié à la mémoire d'André Haraux, ancien résistant et déporté, fondateur du mémorial, sont évoqués le raid de Biting et l'histoire du gaullisme. Ce lieu de souvenir, fréquenté par de nombreux touristes, figure dans les guides touristiques des parcours de mémoire.



Commune de Saint-Jouin-Bruneval
2, place Stéphane Hessel
76280 Saint-Jouin-Bruneval
www.st-jouin-bruneval.fr
mairie@st-jouin-bruneval.fr
tél. 02 35 13 10 10